

# KIME

En nycirkusforestilling  
om klima







## At så et frø af håb

KIME er en spektakulær multi-disciplinær forestilling om naturens skønhed. Fire kunstnere skrider klimakrisens frustration, og bringer skoven med sig ind i rummet for at så et frø, en kime, af håb.

Med akrobatik, operasang, dans og fysisk teater skaber Acting for Climate eksplosive og poetiske billeder om den transformation, vi som samfund og som enkeltpersoner er nødt til at gennemgå. KIME er en påmindelse om alt det smukke, sjove og overraskende i verden, alt det der er værd at kæmpe, skolestrejke og brøle for.





# Ny præmiere & Nordisk turné efterår 2021

KIME opføres på teatre og skoler  
i vinterperioden fra efteråret  
2021

## Forestillingen

Varighed 45 min  
workshop (tilkøb) 1-1½ timer

På scenen:

Emma Langmoen(NO)

Abigaël Winsvold(NO)

Marika Shultze(SE)

Amund Bentsen(DK)

Støttet af:

Lemvigh-Müller fonden, Nordisk Kulturkontakt,  
Fjeldansen residens, Klimafestivalen §112 og  
SALT Art and Music



# Nyheder og Klima

## KIME resumé

Publikum sidder i et hav af aviser, der pænt dækker gulvet og scenen. Artisterne begynder at udforske aviserne, og verdens nyheder kommer væltende ud. Nyheder om klimakatastrofen begynder at tynde dem, og de må til sidst overgive sig med et skrig af både vrede og afmagt. Men fra asken rejser naturen sig op som en phoenix fugl, og bringer os moderne mennesker, fra en verden af aviser, tilbage til en oprindelse af grene og kviste. Artisterne finder hinanden i denne underlige forandrede verden og lære at samarbejde gennem bevægelse og improviseret sang.

Forestillingen er inspireret af Klimapsykologi og hvordan vi mest effektivt handler på klima og miljøproblematikkerne vi står overfor.

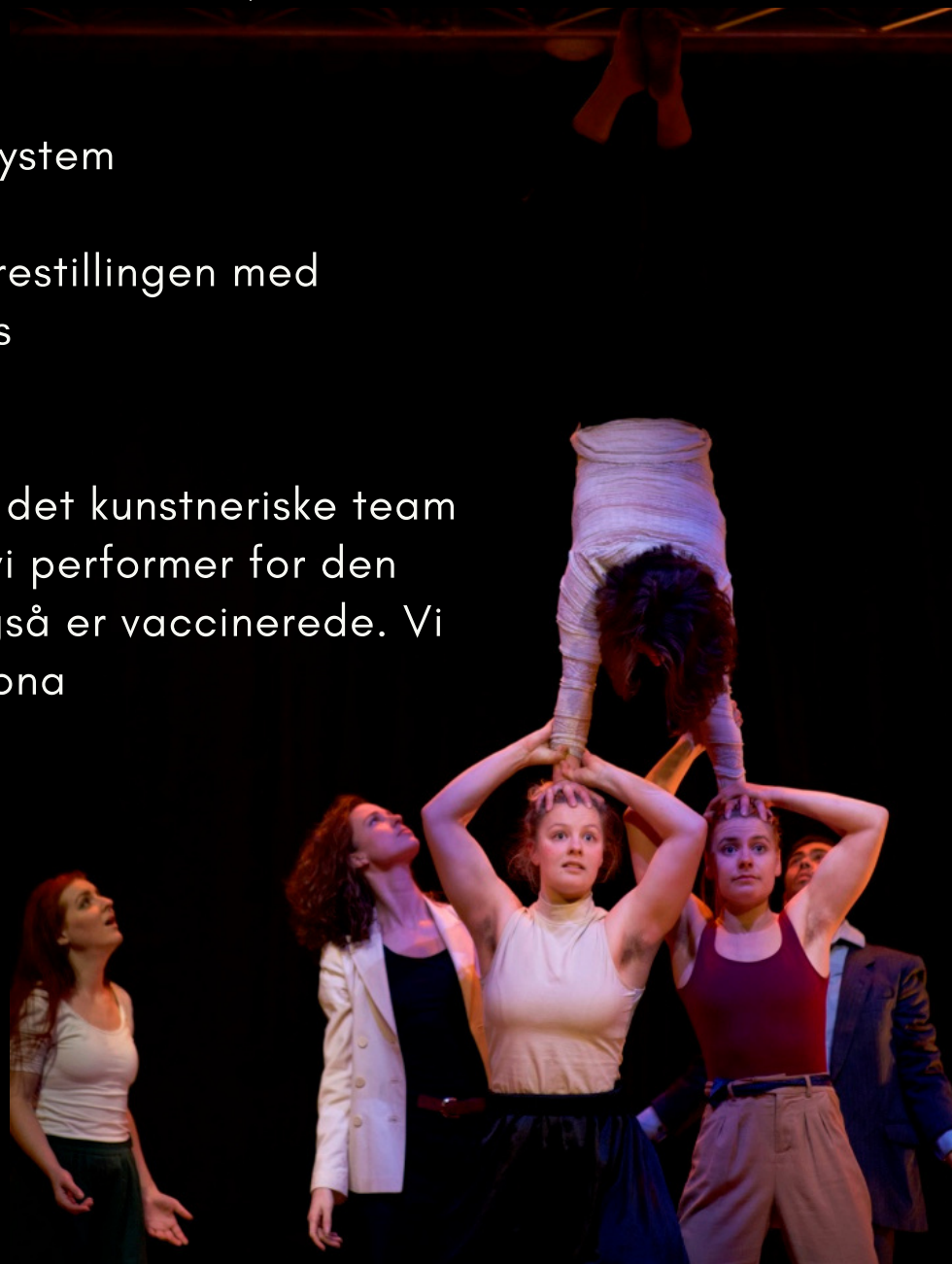


*Ved fysisk at vende sig på hovedet, kan akrobaterne se verden fra et nyt perspektiv. Vi inviterer dig til at udforske verden gennem akrobaternes øjne.*



# Iscenesættelsen af KIME

- Hele scenerummet er dækket af 300 aviser
- I loftet skal der rigges et vertikalt tov og et lille horisontalt hængende træ, med krone i begge ender. Begge bruges til luftakrobatik og scenografi
- Vi rigger også en scenografisk "jungle af aviser der hænger ned fra loftet, hvis dette er muligt
- Vi skal bruge et lydssystem
- Om muligt spilles forestillingen med blackout og scenelys
- Corona politik: Hele det kunstneriske team er vaccinerede, og vi performer for den aldersgruppe der også er vaccinerede. Vi tager hensyn til Corona retningslinjer.





# Fra tilskuer til aktivt deltagende

## Workshop (tilkøb)

Som en ekstra bonus til forestillingen tilbyder vi en workshop om, hvordan man arbejder kreativt med klimaforandringer. Publikum tager skridtet fra passive tilskuere til aktive deltagere. I workshoppen arbejder vi med samarbejde og udveksling lige fra grundlæggende øvelser indenfor gruppeakrobatik til kreative opgaver og kick-start af tankeprocesser om miljø tematikker. Vi skaber et rum til at dele tanker og frustrationer om klima- og naturkrisen, såvel som drømme og utopier om, hvilken fremtid vi skal sætte kursen mod.





## Hvem vi er:

Acting For Climate er en scenekunst kompagni, der arbejder i krydset mellem kunst og miljø. Siden grundlæggelsen i 2015 har vores mål været at inspirere folk til at handle for en mere bæredygtig fremtid. Dette gør vi gennem tværfaglige samarbejder, kreative processer, og en konstant søgen efter nye metoder og udtryk. Vi tror på at både processen og produktet er en del af den forandring vi søger. Vi vil altid stræbe mod at udvikle kunstfeltet og sætte et positivt aftryk på verden.





# Artisterne



Emma



Abigael



Marika



Amund

## Emma Langmoen

er uddannet ved SaSak - Lahti Circus Education i Finland (2015-2018). Hun har boet og optrådt i Norden med kompagnierne Acting for Climate og Oslo Nysirkus samt som freelancer, bl.a. med Flow Productions (FI), tildelt "Årets teater 2019" i Finland. Emma er specialiseret i trappets.

## Abigael Winsvold

er grundlægger af Acting for Climate. Abigael er uddannet ved BA-graden ved Academy of Modern Circus (AMoC) i København og Codarts i Holland. Hun er specialiseret i parakrobatik og reb samt dans. Hun har optrådt i mere end 200 forestillinger og turneret i Europa såvel som Østafrika.

## Marika Shultze

dimitterede i 2019 med en MA i opera fra Kunsthøjskolen i Oslo, efter en bachelor i klassisk sang fra NMH, studier af Performance Art på Högskolan för Scen och Musik (Göteborg) og teater ved Nordiska Teaterskolan. Marika debuterede i 2019 som Hans i "Hans og Grete" i Opera Nordfjord.

## Amund Bentsen

arbejder som danser, koreograf og performer med fokus på at skabe forbindelser mellem natur og kultur. Han har blandt andet optrådt på Det kongelige teaters 3 scener, samt Bellevue Teater. Amund er specialiseret i dansestil, der Popping og Breaking efter to års studier på Åsa Folkhighschool (SE).

Forestillingen er skabt kollektivt i kompagniet af ide og koncept fra Winsvold og Langmoen.

Alle kunstnerne i KIME har derfor været medskabere, instruktører og koreografer i samarbejde med følgende outside eyes og medskabere: skuespiller og musiker William Yazaki Schou (DK), musiker og performer Frøydis Dahlø (NO), cirkuskunstner Ida Langkilde (DK), danser og koreograf Annabel Reid (BE), komponist og lydkunstner Lasse Munk (NO), komponist og musiker Bendik Sells (NO) og producent Durita Sumberg Poulsen (FOE).





# Booking

Telefon

**+45 22 11 43 15**

Email

**[actingforclimate@gmail.com](mailto:actingforclimate@gmail.com)**

For mere information  
om KIME

**[www.actingforclimate.com/kime](http://www.actingforclimate.com/kime)**

## Kontakt os

Web

**[www.actingforclimate.com](http://www.actingforclimate.com)**

Instagram

**[@actingforclimate](https://www.instagram.com/actingforclimate)**

Facebook

**[@actingforclimate](https://www.facebook.com/actingforclimate)**

Email

**[actingforclimate@gmail.com](mailto:actingforclimate@gmail.com)**

LEMVIGH-MÜLLER FONDEN



Nordisk  
Ministerråd

KLIMAFESTIVALEN §112



FJELLDANSEN  
Lokal og global  
møtestad for  
dansekunst



Fotografier af  
Ivan Munoz Letelier og Acting for Climate

